

Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 3 имени
Страховой З.Х.»

Цикловая комиссия учителей гуманитарных наук

Рабочая учебная программа по русскому языку для учащихся 5-9 классов (ФГОС ООО)

Составлена учителями русского языка и литературы
Лыгиной О.А., Евсюковой С.Н., Шекуровой С.А. на
основе авторской программы, созданной в соответствии
с федеральным государственным образовательным
стандартом: «Программа по русскому языку для 5-9
классов общеобразовательных учреждений»/М.М.
Разумовская

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «СОШ № 3 им.
Страховой З.Х.»



Костельцева Т.И.
«01» сентября 2018 г.

Рекомендована к утверждению на
заседании цикловой комиссии учителей
гуманитарных наук

«31» августа 2018 г.

Руководитель цикловой комиссии
Лыгина О.А.

г. Донской 2018 г.

Пояснительная записка

Данная программа создана в соответствии с положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897, и содержанием Примерной основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации (одобрена решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г.), Примерной программы по русскому языку. Русский язык. 5-9 классы. М.М. Разумовская, В. И. Капинос, С. И. Львова, Г. А. Богданова, В. В. Львов. («Рабочие программы. Русский язык 5-9 классы»). сост. Е.И.Харитоновой, М.: «Дрофа» 2012), основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «СОШ № 3 им. Страховой С.Х.»

Данная программа рассчитана на учебники:

- Разумовская М.М.,Львова С.И.,Капинос В.И.,Львов В.И. и др.Русский язык.5класс/под ред. М.М. Разумовской. П.А.Леканта, Дрофа, 2014г.
- Разумовская М.М.,Львова С.И.,Капинос В.И.,Львов В.И. и др.Русский язык.6класс/под ред. М.М. Разумовской. П.А.Леканта, Дрофа,2014г.
- Разумовская М.М.,Львова С.И.,Капинос В.И.,Львов В.И. и др.Русский язык.7класс/под ред. М.М. Разумовской. П.А.Леканта, Дрофа,2014г
- Разумовская М.М.,Львова С.И.,Капинос В.И.,Львов В.И. и др.Русский язык.8класс/под ред. М.М. Разумовской. П.А.Леканта, Дрофа, 2015г.
- Разумовская М.М.,Львова С.И.,Капинос В.И.,Львов В.И. и др.Русский язык.9класс/под ред. М.М. Разумовской. П.А.Леканта, Дрофа, 2015г.

В соответствии с учебным планом МБОУ «СОШ № 3 им. Страховой С.Х.» на изучение курса языка выделяется

Учебный предмет	Количество нед/час				
	5 кл	6 кл	7 кл	8 кл	9 кл
Русский язык	5	6	4	3	3
Количество часов в год	170	204	136	102	102

Целями изучения русского языка в основной школе являются:

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и

потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Требования к результатам освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку:

Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явление национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - владение разными видами чтения;
 - способность извлекать информацию из различных источников.
 - овладение приемами отбора и систематизации материала на определённую тему;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни;
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения.

Предметные результаты:

- 1) представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности;
- 3) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- владение умениями информационной переработки прочитанного текста; приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;

- способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- адекватное восприятие на слух тестов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования;
- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности
- к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста;
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи;
 - владение различными видами монолога и диалога;
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, логических, грамматических норм современного русского литературного языка; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
 - способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета;
 - осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- 4) усвоение основ научных знаний о родном языке;
 - 5) освоение базовых понятий лингвистики;
 - 6) проведение различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения;
 - 7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

О языке

Значение языка в жизни человека. Высказывания великих людей о русском языке.

Речь

Текст: основные признаки текста; тема и основная мысль текста; развитие мысли в тексте; данная и новая информация; деление текста на абзацы; строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка; план текста (простой).

Стили речи: разговорный, художественный, деловой; их основные признаки; сфера употребления в речи, характерные языковые средства (из числа изученных учащимися).

Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Особенности строения:

а) художественного и делового повествования; б) описания предмета;

в) рассуждения-доказательства; г) оценочных суждений.

Композиционные формы: деловая инструкция (как что-либо делать), объявление.

Основные требования к изложению (подробному и сжатому) и сочинению.

Закрепление и углубление изученного в начальных классах

ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Слог. Ударение. Гласные ударные и безударные.

Согласные твердые в мягкие, глухие и звонкие. Элементарные сведения о транскрипции.

Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков. Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное

название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв *е, ё, я, ю*.

Знакомство с орфоэпическим словарем и его использование.

ПИСЬМО. ОРФОГРАФИЯ

Значение письма в жизни общества. Предмет изучения орфографии. Понятие орфо-

граммы. Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корня.

Употребление на письме буквенных сочетаний *жи~ши, ча—ща, чу—щу, нч, чн, чк, рц;*

разделительных *ъ* и *ь*; *-тся* и *-ться* в глаголах. *Не* с глаголами. Использование орфографического словаря.

СЛОВО И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ. ЛЕКСИКА

Предмет изучения лексики. Слово и его лексическое значение. Основные способы

толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом

словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов. Этикетные слова как особая

лексическая группа. Знакомство с толковым словарем.

СЛОВО И ЕГО СТРОЕНИЕ. МОРФЕМИКА

Предмет изучения состава слова. Морфема как часть слова. Корень. Смысловая общность

однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Окончание как

морфема, образующая форму слова. Знакомство со словарем значения морфем и словарем

морфемного строения слов.

СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. МОРФОЛОГИЯ

Предмет изучения морфологии. Система частей речи в русском языке. Знаменательные части речи, их основные признаки. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Знакомство с грамматико-орфографическим словарем.

Язык. Правописание (систематический курс)

Синтаксис и пунктуация

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Его грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов. Логическое ударение. Предложения распространенные и нераспространенные. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами *а, но, одиночным и*). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочиненном и сложноподчиненном предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами *и, а, но, что, чтобы, потому что, если* и др. Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире при диалоге. Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.

Лексика. Словообразование. Правописание

Слово; взаимосвязь его лексического значения, морфемного строения и написания.

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета. Синонимы, антонимы (повторение). Омонимы. Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные. Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, сложение. Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм.

Словообразовательная модель как схема построения слов определенной части речи, имеющих общность в значении (*^оватый, ^ательница* и т. п.). Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям. Правописание приставок на *з* и *с*. Правописание корней *-лож-* — *-лаг-*; *-рос-* — *-раст-*(*-ращ~*). Буквы *о—е* после шипящих в корне. Буквы *и—ы* после *ц* в разных частях слов.

Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова. Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи. Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов.

Морфология. Орфография

Классификация частей речи русского языка (повторение)

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ.

ГЛАГОЛ

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив). Основные способы образования глаголов. Правописание *не* с глаголами (закрепление).

Возвратные глаголы. Правописание *-ться* и *-тся* в глаголах (закрепление). Виды глаголов. Корни с чередованием *и—е* (*-мир-* — *-мер-*; *-тир-* — *-тер-* и др.), их правописание. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление). Сослагательное наклонение: значение, образование, правописание. Повелительное наклонение: значение, образование, правописание. Безличные глаголы. Употребление в художественном тексте одного времени вместо

другого, одного склонения вместо другого в целях повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.

Основные способы образования имен существительных. Правила употребления при письме типичных суффиксов, в частности суффиксов *-чик (-щик), -ек, -ик (-чик)*. Правила слитного и раздельного написания *не* с именами существительными. Имена существительные одушевленные и неодушевленные; собственные и нарицательные. Правила употребления большой буквы при написании имен существительных. Род имен существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имен существительных. Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж. Склонение имен существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные. Правописание безударных окончаний имен существительных. Развитие навыков пользования грамматико-орфографическим, орфографическим, толковым, словообразовательным, орфоэпическим словарями. Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль.

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имен прилагательных. Разряды имен прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящий. Степени сравнения имен прилагательных. Склонение имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Образная, эмоциональная функция имен прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имен прилагательных. Роль прилагательных в научной и деловой речи. Употребление прилагательных в переносном значении.

6 КЛАСС

О языке

Слово как основная единица языка.

Закрепление и углубление изученного в 5 классе

ГРАММАТИКА

Морфология и синтаксис как разделы грамматики. Имя существительное, имя прилагательное и глагол; их общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Главные и зависимые части словосочетания; главные и второстепенные члены предложения. Понятие простого и сложного предложения. Предложение с однородными членами, обращением и прямой речью.

ПРАВОПИСАНИЕ

Орфография: употребление прописных букв; буквы *ъ* и *ь*; орфограммы корня; правописание окончаний слов; слитное и раздельное написание *не* с глаголами, существительными, прилагательными.

Пунктуация: знаки препинания в конце предложения; запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении; пунктуационное оформление прямой речи перед и после слов автора; тире и двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым.

Словообразование, правописание и употребление в речи имен существительных, прилагательных и глаголов

Словообразование имен существительных, прилагательных, глаголов. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение. Сложносокращенные слова; верное определение их родовой принадлежности.

Словообразовательные цепочки однокоренных слов. Типичные словообразовательные модели имён существительных, прилагательных и глаголов. Правописание сложных имен существительных и прилагательных; употребление *н, nn* в именах прилагательных, образованных от имен существительных; правописание приставок *при-* и *пре-*, букв *ы—и* в корне после приставок.

Употребление в речи имен существительных, прилагательных и глаголов.

Особенности правописания некоторых форм имен существительных, прилагательных и глаголов

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ

Причастие и деепричастие

Причастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Краткие и полные страдательные причастия; их синтаксическая роль в предложении. Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. *Не* с причастиями. Склонение причастий. Правописание окончаний причастий.

Употребление

причастий в текстах разных стилей. Деепричастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы деепричастий. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. *Не* с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Употребление деепричастий в текстах разных стилей.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Числительные простые, сложные и составные; их правописание. Числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания. Нормы употребления числительных в устной речи. Правильное чтение (с точки зрения грамматических норм) текстов с именами числительными.

Местоимение

Местоимение как часть речи: особенности значения, морфологических и синтаксических признаков. Разряды местоимений: значение, изменение, правописание, роль в предложении. Употребление местоимений для связи предложений в тексте в роли синонимической замены.

Повторение

7 КЛАСС

О языке

Язык как развивающееся явление.

Речь

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Текст: прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста.

Стили речи: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства).

Типы речи: описание состояния человека. Композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение, портретный очерк.

Закрепление и углубление изученного в 6 классе

Звуковая сторона речи: звуки речи; словесное и логическое ударение; интонация.

Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация.

Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы.

Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие.

Правописание суффиксов глагола и причастия. *Не* с глаголами, причастиями, деепричастиями.

Язык. Правописание. Культура речи.

Морфология. Орфография

НАРЕЧИЕ

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Степени сравнения наречий. Правописание *не* и *ни* в наречиях; *не* с наречиями на *-о* (*-е*); *о* и *а* в конце наречий; *ь* после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, *н* и *nn* в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Предикативные слова (знакомство). Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки по наречию. Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ И СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

ПРЕДЛОГ

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; производные и производные. Правописание предлогов.

СОЮЗ

Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа *зато*, *чтобы*, *также*, *тоже*, соотносимых с формами других частей речи.

ЧАСТИЦА

Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.). Правописание частиц *не* и *ни* с различными частями речи и в составе предложения. Частицы как средство выразительности речи.

МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ РАЗГРАНИЧЕНИЯ ЯЗЫКОВЫХ ЯВЛЕНИЙ

Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: *по прежнему* — *по-прежнему*, *ввиду* — *в виду*, *стекло* (гл.) — *стекло* (сущ.), *что*(мест.) — *что* (союз), *обежать* — *обижать* и т. п.

Повторение

8 КЛАСС

О языке

Русский язык в семье славянских языков.

Речь

Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи. Особенности строения устных и письменных публицистических высказываний (задача речи, структура текста, характерные языковые и речевые средства).

Композиционные формы:

высказывание типа репортажа-повествования (повествование о событии: посещении театра, экскурсии, походе); высказывание типа репортажа-описания (описание родного города, поселка, улицы, памятника истории или культуры, музея); высказывание типа портретного очерка (об интересном человеке).

Деловые бумаги: автобиография (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг).

ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ ПРАВОПИСАНИЯ (НА ОСНОВЕ ИЗУЧЕННОГО)(11ч)

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Словосочетание и предложение

Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слово. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение

словосочетания. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов. Логическое ударение.

Синтаксис простого предложения

ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым.

Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Выделение запятыми сравнительного оборота.

ОДНОСОСТАВНЫЕ И ПРОСТЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные).

НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Понятие о неполных предложениях.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ

Однородные члены предложения; их признаки. Однородные члены, связанные бессоюзно и при помощи сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов. Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ (СЛОВСОЧЕТАНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ), МЕЖДОМЕТИЯМИ

Обращение нераспространенное и распространенное, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения.

Прямая и косвенная речь

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог.

Повторение

9 КЛАСС

О языке

Русский язык среди языков мира.

Речь

Систематизация и обобщение сведений о тексте, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи предложений в тексте, о стилях и типах речи. Особенности строения устного и письменного публицистического высказывания (задача речи, типы речи, характерные языковые и речевые средства).

Композиционные формы: высказывание типа газетной статьи с рассуждением-размышлением (Что такое настоящая дружба? Деловой человек. Хорошо это или плохо? Воспитанный человек. Какой он?); эссе; высказывание типа статьи в газету с рассуждением-доказательством (Надо ли читать книги в век радио и телевидения? Почему я (не) люблю легкую музыку? Чем измеряется жизнь?); рецензия.

Деловые бумаги: заявление (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг), доверенность.

Тезисы, конспекты научно-популярных и публицистических статей,

ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

Синтаксис сложного предложения

Сложное предложение

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов.

Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

СЛОЖНОСОЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные).

Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Запятая между частями сложносочиненного предложения.

СЛОЖНОПОДЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении. Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нем.

Тематический план 5 класс

О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ-4ч (вт. ч. 1 р.р.).

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

Фонетика. Графика. Текст — 6 ч

Письмо. Орфография - 15 ч.

Слово и его строение. Морфемика. (3ч.)

Слово как часть речи. Морфология .Текст — 10ч (в т. ч. 2 р.р.).

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА

Фонетика. Орфоэпия. Графика — 7ч.

Лексика. Словообразование. Правописание. Стили речи-26 ч (в. т. ч.3 р.р.).

Синтаксис и пунктуация (вводный курс). Типы речи. Строение текста — 41 ч (в т. ч. 4 р.р.).

Глагол. Строение текста — 24 ч (вт. ч. 3 р.р.).

Имя существительное. Строение текста — 20 ч (вт. ч. 7 р.р.).

Имя прилагательное — 12 ч.

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ (2 ч)

Тематический план 6 класс

О языке — 1 ч.

Речь. Язык. Правописание. Культура речи

Правописание — 17 ч.

Речь- 1 ч. р.р.

Морфология. Речь (на основе изученного в 5 классе)

Грамматика-2 ч.

Имя существительное — 16 ч

Имя прилагательное -- 23 ч (в г. ч. 2 р.р.).

Глагол- 18 ч (в т.ч. 2 р.р.).

Морфология. Речь

Причастие -32 ч (в т. ч. 2 р.р.).
Деепричастие — 25 ч (в т. ч. 3 р.р.).
Имя числительное — 19 ч (в г. ч.1 р.р.).
Местоимение - 26 ч (в т. ч.2 р.р.).

Повторение -24

Итоговый контроль — 1 ч.

Тематический план 7 класс

О языке-2ч

Повторение изученного в 5-6 классах-37ч

Наречие. Слово категории состояния-30ч

Типы речи-4 ч

Предлог-15ч

Союз-18ч

Частица-18ч

Междометие-7ч

Повторение изученного -9ч

Тематический план 8 класс

О языке -1ч.

Речь-14ч

Повторение изученного-16ч.

Синтаксис и пунктуация-6ч.

Двусоставные предложения. Главные и второстепенные члены предложения-10ч.

Односоставные и простые предложения-12ч

Неполные предложения-2ч

Предложения с однородными членами-4ч

Предложения с обращениями, вводными словами (словосочетаниями, предложениями, междометиями) -13ч

Предложения с обособленными членами-17ч

Прямая и косвенная речь-6ч

Повторение-1ч

Тематический план 9 класс (102ч)

О языке -1ч

Речь-17ч

Обобщение изученного в 5-8 классах-6ч

Сложносочиненное предложение-5ч

Сложноподчиненное предложение-19ч

Бессоюзное сложное предложение-7ч

Сложное предложение с разными видами связи-5ч

Повторение1ч

Тематическое планирование курса русского языка с указанием основных видов деятельности

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся
РАЗДЕЛ 1. РЕЧЬ И РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (25 ЧАС)	
	<p>Осознавать роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека; знать основные особенности устной и письменной речи.</p> <p>Владеть различными видами диалога и монолога, нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания.</p> <p>Характеризировать коммуникативные цели говорящего.</p> <p>Сравнивать образцы диалогической и монологической речи.</p> <p>Осуществлять Осознанный выбор языковых средств.</p>
РАЗДЕЛ 2. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (20 ЧАС)	
<p>1. Виды речевой деятельности Виды речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение, письмо. Основные особенности каждого вида речевой деятельности. Основная и дополнительная информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух.</p> <p>2. Аудирование и чтение как виды речевой деятельности Аудирование. Правила эффективного слушания. Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Стратегии ознакомительного, изучающего, просмотрового способов чтения; приемы работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.</p> <p>3. Говорение и письмо как виды речевой деятельности Говорение. Основные особенности устного высказывания. Сжатый, выборочный, развернутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с ситуацией общения.</p>	<p>Иметь представление об основных видах речевой деятельности и их особенностях.</p> <p>Адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста.</p> <p>Овладеть различными видами аудирования, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками.</p> <p>Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде.</p> <p>Излагать в письменной форме содержание текста.</p> <p>Создавать устные и письменные монологические и диалектные высказывания.</p> <p>Писать неофициальные письма, расписки, доверенности, заявления. Отбирать и систематизировать материал на определённую тему; осуществлять поиск, анализ, преобразование информации.</p>
<p>1. Текст и его основные признаки Понятие текста, основные признаки текста. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. План и тезисы как виды информационной переработки текста.</p> <p>2. Тема текста, его основная мысль Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.</p> <p>3. Описание, повествование и</p>	<p>Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста. Выделять микротемы текста. Знать элементы абзаца и целого текста. Устанавливать принадлежность текста к определённому типу речи. Анализировать и характеризировать текст. Делить текст на смысловые части, осуществлять переработку текста. Создавать и редактировать собственные тексты различного типа.</p>

<p>рассуждение как функционально-смысловые типы речи</p> <p>Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Их особенности.</p> <p>Структура текста Структура текста. План текста. Абзац. Средства связи предложений и частей текста.</p>	
<p>РАЗДЕЛ 4. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (50 ЧАС)</p>	
<p>Функциональные разновидности языка</p> <p>Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа, спор. Их особенности. Отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля. Их особенности. Основные жанры публицистического стиля: выступление, статья, интервью, очерк. Их особенность. Основные жанры официально-делового стиля: расписка, доверенность, заявление. Их особенности.</p> <p>2. Язык художественной литературы. Основные особенности языка художественной литературы.</p>	<p>Различать тексты разного характера. Устанавливать принадлежность текста к функциональной разновидности языка. Сравнивать речевые высказывания. Создавать письменные высказывания разных стилей. Соблюдать нормы построения текста. Оценивать чужие и собственные речевые высказывания. Исправлять речевые недостатки. Выступать перед аудиторией сверстников</p>
<p>РАЗДЕЛ 5. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (25 ЧАС).</p>	
<p>1. Родной язык в жизни человека Функции русского языка в жизни общества и государства. Русский язык в современном мире</p> <p>Русский язык - национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык как один из мировых языков.</p> <p>2. Русский язык в кругу славянских языков</p> <p>Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка.</p> <p>3. Русский язык как развивающееся явление. Функциональные разновидности современного русского языка</p> <p>Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.</p> <p>4. Русский язык - язык</p>	<p>Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства. Красоту, богатство русского языка. Иметь представления о месте русского языка в кругу славянских языков, об основных формах функционирования современного русского языка.</p> <p>Определять различие между литературным языком и диалектами, жаргоном. Иметь представление о лингвистике. Знать основные изобразительные свойства русского языка.</p>

<p>художественной литературы</p> <p>Русский язык - язык художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.</p> <p>5. Лингвистика как наука о русском языке.</p> <p>Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. Выдающиеся отечественные лингвисты</p>	
<p>РАЗДЕЛ 6. ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ (30 ЧАС)</p>	
<p>1. Фонетика как раздел лингвистики.</p> <p>Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная функция звуков.</p> <p>2. Классификация гласных и согласных звуков</p> <p>Системы гласных звуков русского языка; гласные ударные и безударные. Система согласных звуков русского языка. Согласные звонкие и глухие, мягкие и твёрдые. Парные и непарные согласные по звонкости/глухости, по мягкости/твёрдости. Сонорные согласные. Шипящие согласные.</p> <p>3. Изменения звуков в речевом потоке</p> <p>Изменение звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков. Элементы фонетической транскрипции. Звукопись как одно из выразительных средств русского языка.</p> <p>4. Слог. Ударение Слог. Ударение, его смыслоразличительная роль. Особенности ударения в русском языке. Словесное ударение как одно из средств создания ритма стихотворного текста.</p> <p>5. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила литературного произношения и ударения</p> <p>Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила литературного произношения: произношение безударных гласных звуков; мягкого или твёрдого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетание согласных (<i>чи, чт</i> и др.); грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, фамилий, географических названий.</p>	<p>Овладеть основными понятиями фонетики. Понимать смыслоразличительную функцию язык</p> <p>Распознавать звуки по их признакам. Анализировать и характеризировать отдельные звуки речи</p> <p>Проводить фонетический анализ слова. Классифицировать и группировать звуки речи</p> <p>Выразительно читать тексты. Членить слова на слоги.</p> <p>Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека.</p> <p>Овладеть основными правилами литературного произношения и ударения. Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь. Использовать орфоэпический словарь</p>
<p>РАЗДЕЛ 7. ГРАФИКА (10 ЧАС)</p>	
<p>1. Графика как раздел лингвистики</p> <p>Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’]. Прописные и строчные буквы.</p>	<p>Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова. Использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при</p>

	написании СМС- сообщений
РАЗДЕЛ 8. МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ (55 ЧАС)	
<p>1. Морфемика как раздел лингвистики Морфемика как раздел лингвистики.</p> <p>2. Морфемика как минимальная значимая единица языка. Виды морфем Морфемика как минимальная значимая единица языка. Словообразование и изменение форм слов. Основа слова. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование звуков в морфемах.</p> <p>3. Словообразование как раздел лингвистики Словообразование как раздел лингвистики. Исходная основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. Основные способы образования слов с помощью морфем. Сложение как способ словообразования. Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Сращение сочетания слов в слово словообразовательные и морфемные словари русского языка. Основные выразительные средства морфемике и словообразования.</p>	<p>Овладеть основными понятиями морфемике и словообразование</p> <p>Осознавать морфему как значимую единицу языка. Опознавать морфемы и членить слова на морфемы.</p> <p>Характеризовать морфемный состав слова.</p> <p>Различать способы словообразования слов.</p> <p>Составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки.</p> <p>Использовать морфемный и словообразовательный словари. Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания</p>
РАЗДЕЛ 9. ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ (50 часов)	
<p>Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Отличие слова от других языковых единиц.</p> <p>2. Лексическое значение слова Лексическое значение слова. Основные способы толкования лексического значения слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Основные виды тропов. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.</p> <p>3. Лексические омонимы. Синонимы. Антонимы Лексические омонимы. Синонимы. Смысловые и стилистические различия синонимов. Антонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.</p> <p>4. Лексика русского языка с точки зрения её происхождения Лексика русского языка с точки зрения её</p>	<p>Овладеть основными лексикологии.</p> <p>Понимать отличие слова от других единиц</p> <p>Знать общие принципы классификации состава русского</p> <p>Объяснять лексическое</p> <p>Различать однозначные и многозначные слова.</p> <p>Опознавать антонимы, синонимы, омонимы.</p> <p>Устанавливать смысловые стилистические различия синонимов</p> <p>Сопоставлять прямое и переносное значение слов</p> <hr/> <p>Группировать слова по группам.</p> <p>Характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному</p>

происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Словари иностранных слов.

5. Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса

Архаизмы, историзмы, неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка.

6. Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; особенности их употребления.

7. Стилистические пласты лексики

Стилистическая окраска слова. Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика

8. Фразеология как раздел лексикологии.

Фразеологизмы, их признаки и значение

Фразеологизмы, их признаки и значение. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа. Фразеологические словари. Основные выразительные средства лексики и фразеологии

Проводить лексический анализ слова.

Использовать в собственной речи синонимы, антонимы и т.д.

Осуществлять выбор лексических средств

Оценивать собственную и чужую речь

Извлекать необходимую информацию из словарей различных типов

Осознавать основные понятия фразеологии.

Опознавать фразеологические обороты по их признакам. Уместно **использовать** фразеологические обороты в речи.

Наблюдать за использованием выразительных средств лексики и фразеологии в речи

РАЗДЕЛ 10. МОРФОЛОГИЯ (205 ЧАС)

1. Морфология как раздел грамматики

Грамматика как раздел лингвистики.

Морфология как раздел лингвистики.

Грамматическое значение слова.

2. Система частей речи в русском языке

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

3. Имя существительное

Имя существительное как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Одушевлённые, неодушевлённые, нарицательные и собственные имена существительные. Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные

Овладеть основными понятиями морфологии.

Понимать особенности грамматического значения слова. **Распознавать**

самостоятельные части речи и их формы; служебные части речи

Распознавать имена существительные, приводить соответствующие примеры.

Определять род, число, падеж, тип склонения имён существительных.

Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам.

Правильно **употреблять** несклоняемые

общего род. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонений имён существительных. Склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные.

Имя прилагательное как часть речи

Имя прилагательное как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Род, число и падеж имён прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки.

5.Имя числительное

Имя числительное как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

6.Местоимение

Местоимение как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений.

7.Глагол. Переходные и непереходные глаголы. Безличные глаголы. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения.

Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Спряжение глаголов. Разноспрягаемые

имена существительные. морфологические свойства, функции .

Использовать в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения.

Анализировать и характеризовать

имя прилагательное.

Распознавать имена прилагательные.

Образовывать степени сравнения, краткую форму качественных имен прилагательных; анализировать формы; правильно произносить прилагательные; определять синтаксическую роль. **Группировать** имена прилагательные по заданным морфологическим признакам. **Правильно употреблять** имена прилагательные.

Анализировать и характеризовать имя числительное. **Отличать** имена числительные от лов других частей речи.

Распознавать имена числительные; приводить примеры.

Правильно изменять и употреблять их в речи. **Группировать** имена числительные по заданным морфологическим признакам **Правильно использовать** имена числительные в деловой речи

Анализировать и характеризовать признаки местоимений разных разрядов, определять синтаксическую роль.

Сопоставлять и **соотносить** местоимения с другими частями речи.

Распознавать местоимения разных разрядов. **Правильно изменять** местоимения.

Группировать местоимения по признакам. **Употреблять** местоимения, **использовать** местоимения в речи.

Анализировать и характеризовать признаки глагола. **Распознавать** глаголы

Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам.

Правильно употреблять, согласовывать

глаголы. Глаголы связанной семантики.

8. Причастие

Место причастия в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Синтаксическая функция причастия.

9. Деепричастие

Место деепричастия в системе частей речи. Деепричастие, его грамматические признаки. Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

10. Наречие.

Наречие как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая функция. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование.

11. Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Слова категории состояния; их значение, морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении.

12 Служебные части речи

Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи. видовременную соотнесенность глаголов

13. Предлог

Предлог как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги

14. Союз

Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные

15. Частица

Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению

сказуемых в связном тексте Анализировать и характеризовать причастия.

Распознавать признаки причастия; приводить соответствующие примеры. Правильно употреблять причастия с определяемыми словами в причастном обороте

Анализировать и характеризовать признаки деепричастия. Правильно **употреблять** предложения с деепричастным оборотом. **Распознавать** признаки и деепричастия. Правильно **употреблять** предложения с деепричастным оборотом

Анализировать и **характеризовать** наречия.

Распознавать наречия разных разрядов. **Образовывать** и **употреблять** в речи наречия сравнительной степени.

Различать слова категории состояния и наречия

Различать предлог, союз, частицу.

Распознавать предлоги разных разрядов. **Отличать** производные предлоги от слов омонимичных слов. Правильно употреблять предлоги. **Производить** морфологический анализ союза. **Распознавать** союзы разных разрядов. **Конструировать** предложения по заданной схеме.

Производить морфологический анализ частицы. **Распознавать** частицы разных разрядов. **Правильно** употреблять частицы.

<p>16.Междометие</p> <p>Междометие как особый разряд слов . основные функции междометий. Семантические разряды междометий.</p> <p>17.Звукоподражательные слова</p> <p>18.Омонимия слов разных частей речи</p> <p>Переход одной части речи в другую (прилагательных в существительные, числительные в прилагательные и т.п.) Словари грамматических трудностей.</p>	<p>Определять грамматические особенности междометий. Распознавать междометия разных семантических разрядов. Правильно и уместно употреблять междометия. Различать грамматические омонимы. Использовать словари грамматических трудностей в речевой практике</p>
---	--

Раздел 11. Синтаксис (180 час)

<p>1. Синтаксис как раздел грамматики</p> <p>Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетания и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи.</p> <p>2. Словосочетание</p> <p>Основные признаки словосочетания. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.</p> <p>3. Предложение и его признаки</p> <p>Предложение. Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложений и его отличия от других языковых единиц.</p>	<p>Овладеть основными понятиями синтаксиса</p> <p>Понимать различие словосочетания и предложения.</p> <p>Распознавать (выделять) словосочетания в составе предложения; определять виды словосочетаний. Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам. Моделировать и употреблять в речи синонимические словосочетания.</p> <p>Анализировать и характеризовать словосочетания.</p> <p>Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи.</p>
<p>4. Интонация</p> <p>Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.</p> <p>5.Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске</p> <p>Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Их интонационные и смысловые особенности. Предложения</p>	<p>Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания и эмоциональной окраске. Моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания;</p>

утвердительные и отрицательные, их
смысловое и структурное развитие

употреблять в их речевой практике

6.Грамматическая основа предложения.

Предложения простые и сложные. Простое двусоставное предложения и способы их выражения. Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Простое двусоставное предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Морфологические способы выражение подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого.

7.Второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения

Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное). Предложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство(времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия). Способы выражения второстепенных членов предложения.

8.Порядок слов в простом предложении

Прямой и обратный порядок слов в предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль.

9.Предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные.

Предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные.

10.Односоставные предложения, их виды, структурные и смысловые особенности.

Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определено-личные, неопределенно-личные, безличные, обобщенно-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности.

11.Предложения осложненной структуры.

Предложения осложненной структуры. **12Предложения с однородными членами.** пунктуационные особенности предложений с однородными членами.

Обобщающие слова с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Стилистические возможности предложений с однородными членами. **13.**

Находить грамматическую основу предложения

Распознавать главные и второстепенные члены предложения

Определят виды второстепенных членов предложения и способы их выражения

Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений. Правильно согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим

Разграничивать двусоставные неполные предложения и односоставные предложения.

Сопоставлять разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям. **Анализировать и характеризовать** виды односоставных предложений. **Моделировать** односоставные предложения разных типов. **Наблюдать** односоставные предложения разных типов.

Разграничивать сложные предложения и предложения осложненной структуры.

Понимать условия однородности членов Предложения.

Опознавать предложения с разными типами сочетания однородных членов.

Различать и сопоставлять однородные и неоднородные определения.

<p>Предложения с обособленными членами, их смысловые, интонационные и пунктуационные особенности. Сущность и условия обособления. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений обособленными членами. 14.Обособленное определение и приложение. Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения.</p> <p>15.Обособленные обстоятельства. Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления.</p> <p>16.Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены, их смысловые и интонационные особенности. 17.Обращение. Обращение(однословное и не однословное), его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением.</p>	<p>Анализировать и характеризовать предложения с однородными членами предложения .</p> <p>Наблюдать за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах.</p> <p>Понимать сущность обособления, общие условия обособления</p> <p>Опознавать и правильно интонировать предложения с разными видами обособленных членов.</p> <p>Сопоставлять обособленные и необособленные второстепенные члены предложения.</p> <p>Моделировать и использовать в речи предложения с разными видами обособления членов.</p> <p>Оценивать правильность построения предложений с обособленными членами.</p> <p>Анализировать и характеризовать предложения с обособленными членами разных видов.</p> <p>Понимать основные функции обращения.</p> <p>Моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии с ситуацией общения</p>
<p>18.Вводные конструкции.</p> <p>Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкций по значению. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста.</p> <p>19.Сложное предложение и его виды.</p> <p>Сложное предложение. Смысловое,</p>	<p>Понимать функции вводных конструкций в речи.</p> <p>Опознавать предложения с вводными словами, знать группы вводных слов предложений по значению.</p> <p>Группировать вводные конструкции по заданным признакам.</p> <p>Моделировать и использовать в речи предложения с вводными конструкциями.</p> <p>Наблюдать за использованием вводных конструкций в речи.</p> <p>Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными</p>

<p>структурное, и интонационное единство частей сложного предложения.</p>	<p>смысловыми отношениями между их частями.</p>
<p>20.Сложносочиненное предложение. Сложносочиненное предложение, его строение. Средства связи частей сложносочиненного предложения. Виды сложносочиненных предложений. Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями сложносочиненного предложения.</p>	<p>Разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений, определять средства синтаксической связи между частями сложного предложения Группировать сложные предложения по заданным признакам.</p> <p>Понимать смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложносочиненных предложений.</p> <p>Моделировать сложносочиненные предложения по заданным схемам и употреблять их в речи.</p> <p>Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложносочиненных предложений.</p> <p>Оценивать правильность построения сложносочиненного предложения</p>
<p>21.Сложноподчиненное предложение, его грамматические особенности. Сложноподчиненное предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов</p>	<p>Определить главную и придаточную части сложноподчиненного предложения.</p> <p>Понимать смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения , составлять схемы сложноподчиненных предложений</p>
<p>22.Виды сложноподчиненных предложений Виды сложноподчиненных предложений по характеру отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средством связи. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Различные формы выражения значения сравнения в русском языке. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей.</p>	<p>Распознавать и разграничивать виды сложноподчиненных предложений.</p> <p>Моделирование по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчиненных предложений.</p> <p>Исправлять нарушения построения сложноподчиненных предложений</p>
<p>23. Бессоюзное сложное предложение, его грамматические особенности Бессоюзное сложное предложение. Смысловое отношение между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений</p>	<p>Определять смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов</p> <p>Моделировать и употреблять в речи сложные бессоюзные предложения .</p> <p>Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру</p>
<p>24. Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p>	<p>Опознавать сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной</p>

<p>Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием</p>	<p>связи, строить их схемы. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Наблюдать за использованием в речи сложных предложений</p>
<p>25. Синтаксические конструкции с чужой речью. Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь</p>	<p>Опознавать основные способы передачи чужой речи Моделировать предложения с прямой и косвенной речью; заменять прямую речь косвенной, использовать различные способы цитирования в речевой практике. Анализировать и характеризовать синтаксические конструкции с прямой и косвенной речью Раздел</p>
<p>Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация (125 часов)</p>	
<p>1. Орфография как раздел правописания. Правописание как система правил, регулирующих написание слов и постановку знаков препинания в предложении. Орфография как система правил правописания слов и их форм. Орфограмма и орфографическое правило</p>	<p>Иметь представление об орфографии как о системе правил. Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи</p>
<p>2. Правописание морфем Орфографические правила, связанные с правописанием морфем. Правописание гласных и согласных в корнях слов. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание суффиксов в словах разных частей речи. Правописание окончаний в словах разных частей речи. Н и НН в словах разных частей речи. 3. Употребление Ъ и Ь, гласных после шипящих и ц. Орфографические правила, связанные с употреблением ъ и ь. Правописание гласных после шипящих и ц в словах разных частей речи. Орфографические правила, связанные со слитным, раздельным и дефисным написанием слов. Слитное и раздельное написание не и ни со словами разных частей речи. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий. Правописание предлогов, союзов, частиц. 4. Употребление прописной и строчной букв. Перенос слова. Употребление строчной и прописной букв. Правила переноса</p>	<p>Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.</p>
<p>5. Пунктуация как раздел правописания Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки</p>	

Сочетания знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. Авторское употребление знаков препинания.	
6. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом предложении. Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в конце предложения. Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в простом предложении(тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении и др.). Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения; в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения	
7. Знаки препинания в сложном Предложении Правила, пунктуация, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания в предложения с прямой речью при цитировании. Оформление диалога в письме. Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции	
Раздел 13. Язык и культуры (10 час)	
Взаимосвязь языка и культуры Отражение в языке культуры истории народа. Русский речевой этикет	Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать культуру и историю страны Иметь представление об особенностях русского речевого этикета; уместно использовать правила речевого поведения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Система оценивания учебных достижений, планируемых результатов.

Предметные (баллы ставятся со второй четверти, использования шкалы самооценки).

Оценка устных ответов учащихся (со второй четверти).

Оценка «5» ставится, если ученик:

1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий и формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке правил и определений. Искажает их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка диктантов

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется при 4 орфографических и 4 пунктуационных ошибках, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок, 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется, если в диктанте 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных.

Оценка сочинений и изложений

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, и 1 грамматические ошибки.
«4»	Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности, незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускается: 2 орфографические, или 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.
«3»	В работе допущены существенные отклонения от темы. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден словарь и однообразны синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускается: 4 орфографические и 4 пунктуационных ошибок, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много	Допускается: 7 орфографических

<p>фактических неточностей. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>
---	---

Проектная деятельность (дети, увлечённые изучением предмета, в течение года работают над созданием проекта)

Список литературы для учителя

- Гостева Ю.Н., Львов В.В. ЕГЭ Русский язык. 5,6 класс: учебно-методическое пособие к учебнику под ред. М.М. Разумовской – М., 2010
- Львова С.И. Сборник диктантов с языковыми анализами текста 8-9 классы – М., 2009
- Львов В.В. Обучение орфографии в 5-9 классах средней школы М., 2011
- Школьные словари русского языка

Интернет-ресурсы:

- <http://www.drofa.ru> – сайт издательства «Дрофа»
- <http://www.gramota.ru> – Грамота. Ру (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»)
- <http://www.hus.1september.ru> – электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей. « Я иду на уроки русского языка»