

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 3 имени Страховой
З.Х.»**

Цикловая комиссия учителей филологии

**Рабочая учебная программа по
русскому языку для учащихся
10-11 классов**

(ФГОС СОО) базовый уровень

Составлена учителями русского языка и литературы
Шмаковым С.Е., Лыгиной О.А., Евсюковой С.Н.,
Шекуровой С.Н. на основе Примерной программы
среднего общего образования по предмету «Русский язык»
и авторской программы «Русский язык 10-11 классы» под
ред. Гольцовой Н.Г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «СОШ № 3

им. Страховой З.Х.

МБОУ
«СОШ № 3 им. Страховой З.Х.»
Костельцева Т.И.
«31

Рекомендована к утверждению на заседании
цик洛вой комиссии учителей филологии

Руководитель цикловой комиссии

Лыгина О.А.
25 августа 2020 г.

г.Донской

2020 г.

Пояснительная записка

Данная программа разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, предусмотренных Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, Примерной государственной программы среднего (полного) общего образования по русскому языку (базовый уровень), а также на основе Программы курса по русскому языку для учащихся 10-11 классов общеобразовательных учреждений (базовый и профильный уровень) (Автор: Гольцова Н.Г.), Москва «Русское слово»2010 г., основной образовательной программы МБОУ «СОШ № 3 им. Страховой З.Х.»

Согласно учебному плану МБОУ «СОШ № 3 им. Страховой З.Х.» общее количество часов – 136 часов:

10 класс - 68 часов (2 часа в неделю),

11 класс – 68 часов (2 часа в неделю).

Рабочая программа рассчитана на учебник «Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень/ Гольцова Н.Г., И. В. Шамкин, М.А. Мищерина. М., «Русское слово», 2016г.

Предлагаемый курс должен обеспечить более высокий уровень языковой подготовки учащихся и способствовать восприятию языка как системы.

В программу по русскому языку в 10-11 классах внесены следующие коррективы: программа Гольцовой Н.Г. предусматривает на изучение курса русского языка 35 часа, за счет регионального компонента добавлен 1 час на изучение русского языка с целью ликвидации пробелов в знаниях и учетом подготовки учащихся 10-11-го классов к ЕГЭ по русскому языку. Это обусловило тот факт, что изменилось количество часов, отводимых на изучение разделов курса по программе Гольцовой Н.Г.– 68 часов (10 кл.) и 68 часов (11 кл.) (2 часа в неделю).

Дополнительное учебное время отводится на повторение, обобщение и систематизацию знаний по русскому языку, повышение орфографической и пунктуационной грамотности, культуры речи. Особое внимание уделяется трудным вопросам синтаксиса, синтаксической синонимии, заданиям, направленным на предупреждение грамматических ошибок в речи обучающихся.

Изучение русского языка в старшей школе направлено на достижение следующих целей:

- В соответствии с ФГОС среднего (полного) общего образования целями изучения предмета «Русский язык» являются:
 - формирование российской гражданской идентичности обучающегося средствами русского языка и литературы;
 - воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;

сформированность представлений о роли языка в жизни общества, государства; приобщение через изучение русского языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры; формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

- способность свободно общаться в различных формах и форматах и на разные темы; свободно использовать словарный запас;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания, в том числе средству познания основ своей и других культур иуважительного отношения к ним;
- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и умелое использование богатейших возможностей русского языка при соблюдении языковых норм;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка, умение правильно и уместно их использовать в разных условиях общения;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность умений написания текстов различных жанров на различные темы, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающегося;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений (в том числе языкового анализа художественного текста);
- владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознания художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционально-личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях.

Одна из важнейших задач обучения русскому языку и литературе в старших классах заключается в том, чтобы учащиеся могли более полноценно и многоаспектно использовать языковой анализ образцовых художественных текстов, изучаемых в школе. Такая работа будет служить основой для обогащения речи учащихся, развития их творческих способностей, эффективным способом приобщения учащихся к нравственным, эстетическим, мировоззренческим ценностям литературы, что окажет положительное влияние на формирование личности учащихся

Общая характеристика учебного предмета

Содержание курса обусловлено реализацией системно-деятельностного подхода. Полнота и доступность изложения теоретических сведений, характер отбора материала для упражнений, разнообразие видов заданий направлены на формирование **коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетенций** как результат освоения содержания курса, на **достижение личностных, метапредметных и предметных результатов**, обозначенных в Стандарте. Курс русского языка и литературы в 10—11 классах общеобразовательных организаций призван завершить формирование представлений о системе языка, его уровнях и изобразительно-выразительных возможностях, поэтому теоретический материал преподносится крупными блоками. Курс выстроен таким образом, чтобы прослеживалась взаимосвязь между различными разделами науки о языке и складывалось представление о русском языке как о системе, тем самым формировалось системное мышление обучающихся и достигалась полнота единой картины мира, отражённая в максимальном объёме языковых средств, доступных языковой личности для выражения мысли и осознания процессов формирующегося мировоззрения на этапе старшей школы. **Особое внимание в данном курсе уделяется подбору текстов из произведений, изучаемых в школе, для лингвистического и литературоведческого анализа.** В учебник включены фрагменты, которые сами по себе являются средством воспитательного воздействия на обучающегося, например тексты, несущие яркие образы родной природы (И. Тургенев, А. Чехов, В. Соловьев, К. Паустовский, М. Пришвин), поднимающие высокие нравственные, гражданственные, патриотические проблемы (Д. Лихачёв, К. Паустовский), тексты, являющие собой образцы вкуса, стиля (поэтические тексты А. Пушкина, Ф. Тютчева, М. Цветаевой), мастерского филигранного владения словом, синтаксическими конструкциями, средствами выразительности (тексты И. Гончарова, А. Грина, А. Куприна, И. Бунина, В. Гаршина). Важно показать старшекласснику, как авторский замысел посредством языка воплощается в тексте. И чем выше творческий потенциал писателя, тем совершеннее выбор слова, синтаксической конструкции, звукового оформления написанного произведения.

Тесная связь с литературой, литературоведческим анализом художественного произведения обеспечивает качественное формирование универсальных

учебных действий, к числу которых относятся:

- **личностные**, обеспечивающие жизненное, личностное, профессиональное самоопределение обучающихся и формирование ценностного отношения к миру и человеку в этом мире;
- **регулятивные**, обеспечивающие организационно-практическую способность и готовность обучающегося на этапе старшей школы к ведению своей учебно-познавательной деятельности от этапа планирования до этапа получения результата, допуская этап возможной коррекции, а также прогностический и эвристический шаги, обеспечивающие творческий подход к решению нестандартных языковых, межпредметных, этнокультурных и поликультурных заданий с опорой на имеющийся уровень сформированных у школьника компетентностей (лингвистической, языковой, коммуникативной, культуроведческой);
- **познавательные**, обеспечивающие способность к познанию и работе с информацией;
- **коммуникативные**, обеспечивающие способность обучающегося осуществлять продуктивное общение в совместной деятельности, проявлять толерантность в общении, соблюдать правила верbalного и невербального общения в конкретной речевой ситуации.

Программа охватывает все разделы русского языка, соединяя традиционный и инновационный аспекты современной методики и технологии обучения русскому языку. Традиционно большое внимание в программе уделяется грамматике, орографии и пунктуации, так как правописные и аналитико-синтетические навыки работы с языковыми явлениями, безусловно, требуют своего закрепления и развития в старшей школе. Причём этот процесс выстраивается на более высокой методико-дидактической платформе, с учётом возрастных особенностей обучающихся в старшей школе и имеющегося у них комплекса знаний, умений и навыков, компетентностей и универсальных учебных действий, полученных и сформированных на ступени основного общего образования, что обеспечит преемственность между изучением предметов на этих ступенях образования.

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно учебному плану МБОУ «СОШ № 3 им. Страховой З.Х.» общее количество часов – 136 часов:

10 класс - 68 часов (2 часа в неделю),

11 класс – 68 часов (2 часа в неделю).

Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета:

Важнейшими результатами освоения курса «Русский язык» являются личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты

В сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:

-ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;

-готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

-готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысливания истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;

-готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

-принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью; неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

В сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):

-российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство при- частности к историко-культурной общности российского на- рода и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, егозашите;

-уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);

-формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

-воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

В сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:

- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;
- признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения;
- прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;
- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;
- готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

В сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую

помощь;

- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

В сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта

В сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:

- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;
 - положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.
- В сфере отношений обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:**

- уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности;
- осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;
- готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым

достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;
-готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

В сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:

-физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД: выпускник научится самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; со-поставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные УУД: выпускник научится искать и находить обобщённые способы решения задач, в том числе осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи; критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках; находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Коммуникативные УУД: выпускник научится осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за её пределами), подбирать партнёров для

деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств; распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Предметные результаты

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования выпускник научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текстов в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкоznания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;

- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Содержание учебного предмета 10 класс

Общие сведения о языке

Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России.

Русский язык как один из мировых языков.

Литературный язык как высшая форма существования национального языка.

Понятие нормы литературного языка. Типы норм литературного языка. Норма и культура речи.

Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные стили современного русского литературного языка.

Лексика. Фразеология. Лексикография

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии. Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов.

Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов.

Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.
Лексикография.

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии.

Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков.

Фонетический разбор.

Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков.

Ударение.

Морфемика и словообразование

Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные.

Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки.

Неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор.

Основные способы формообразования в современном русском языке.

Морфология и орфография

Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.

Орфография

Принципы русской орфографии.

Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.

Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.

Чередующиеся гласные в корне слова.

Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после *ч*.

Правописание звонких и глухих согласных.

Правописание непроизносимых согласных и сочетаний *сч*, *зч*, *шч*, *жч*, *стч*, *здч*.

Правописание двойных согласных.

Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки *пре-* и *при-*.

Гласные *и* и *ы* после приставок. Употребление *ъ* и *ь*.

Употребление прописных и строчных букв. Правила переноса слов.

Самостоятельные части речи

Имя существительное. Имя существительное как часть речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных.

Род имён существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур.

Число имён существительных.

Падеж и склонение имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

Правописание падежных окончаний имён существительных.

Варианты падежных окончаний.

Гласные в суффиксах имён существительных.

Правописание сложных имён существительных. Составные наименования и их правописание.

Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи.

Лексико-грамматические разряды имён прилагательных.

Качественные прилагательные.

Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения.

Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности.

Прилагательные относительные и притяжательные.

Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных.

Переход прилагательных из одного разряда в другой.

Морфологический разбор имён прилагательных.

Правописание окончаний имён прилагательных.

Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на -ий.

Правописание суффиксов имён прилагательных. Правописание *и* и *иин* в суффиксах имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных.

Имя числительное. Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён числительных. Простые, сложные и составные числительные.

Морфологический разбор числительных. Особенности склонения имён числительных. Правописание имён числительных.

Употребление имён числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных.

Местоимение. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений.

Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.

Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений.

Глагол. Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола.

Инфинитив как начальная форма глагола. Категория вида русского глагола.

Переходность/непереходность глагола. Возвратные глаголы.

Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное).

Категория времени глагола. Спряжение глагола.

Две основы глагола. Формообразование глагола.

Морфологический разбор глаголов.

Правописание глаголов.

Причастие. Причастие как особая глагольная форма. Признаки глагола и прилагательного у причастий.

Морфологический разбор причастий. Образование причастий.

Правописание суффиксов причастий.

Н и *нн* в причастиях и отглагольных прилагательных. Переход причастий в прилагательные и существительные. **Деепричастие.** Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий.

Морфологический разбор деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги.

Наречие. Наречие как часть речи. Разряды наречий.

Морфологический разбор наречий.

Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия, оканчивающиеся на *шилящий*. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

Слова категории состояния. Грамматические особенности слов категории состояния.

Омонимия слов категории состояния, наречий на *-о*, *-е* и кратких прилагательных ср. р. ед. ч.

Морфологический разбор слов категории состояния.

Служебные части речи

Предлог. Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов.

Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов.

Союзы и союзные слова. Союз как служебная часть речи. Союзные слова.

Классификация союзов по значению, употреблению, структуре.

Подчинительные союзы и союзные слова.

Морфологический разбор союзов. Правописание союзов.

Частицы. Частица как служебная часть речи. Разряды частиц.

Морфологический разбор частиц.

Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы *не* и *ни*, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* с различными частями речи.

Междометие. Звукоподражательные слова. Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова.

Морфологический разбор междометий. Правописание междометий.

Функционально-стилистические особенности употребления междометий.

Повторение и обобщение пройденного.

11 класс

Повторение и обобщение изученного материала 10 класса

Синтаксис и пунктуация

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание. Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение. Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения. Простое осложнённое и неосложнённое предложение. Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и слово- сочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

Сложное предложение. Понятие о сложном предложении. Главное и

придаточное предложение. Типы придаточных предложений.

Сложносочинённое предложение.

Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.

Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном

предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац.

Синонимия разных типов сложного предложения.

Предложения с чужой речью. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания. Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.

Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

Культура речи

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.

Правильность речи.

Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и торт.

Стилистика. Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык художественной литературы.

Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

Из истории русского языкознания. М.В. Ломоносов. А.Х. Востоков.
Ф.И. Буслаев. В.И. Даля. Я.К. Гrot. А.А. Шахматов. Д.Н. Ушаков. В.В.
 Виноградов. С.И. Ожегов.

Повторение и систематизация изученного материала.

Тематический план 10 класс

Раздел	Количество часов
Общие сведения о языке	2
Лексика. Фразеология.	12
Лексикография (5 ч)	
Фонетика. Графика. Орфоэпия (2 ч)	2
Морфемика и словообразование	4
Морфология и орфография	46
Повторение и обобщение изученного. Итоговый лингвистический проект	2
	68

Тематический план 11 класс

Раздел	Количество часов
Синтаксис и пунктуация	47
Речь. Речевое общение.	9
Культура речи	
Стилистика	9
Повторение и систематизация изученного	3
	68

Тематическое планирование 10 класс

Основное содержание курса	Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся
<p>Общие сведения о языке (2 ч)</p> <p>Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка.</p> <p>Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России.</p> <p>Русский язык как один из мировых языков. Литературный язык как высшая форма существования национального языка.</p> <p>Понятие нормы литературного языка.</p> <p>Типы норм литературного языка.</p> <p>Норма и культура речи.</p> <p>Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные стили современного русского литературного языка</p>	<p>Осознавать роль русского языка в жизни человека и общества.</p> <p>Осознавать функции русского языка как государственного и языка межнационального общения.</p> <p>Понимать роль и значение русского литературного языка.</p> <p>Уметь выявлять характерные признаки разных стилей, определять стилевую принадлежность текста, создавать тексты разных стилей</p>
Лексика. Фразеология. Лексикография (12 ч)	
<p>Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.</p> <p>Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов.</p> <p>Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.</p>	<p>Осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств.</p> <p>Извлекать информацию о значении слов из лингвистических словарей.</p> <p>Расширять свой лексический запас.</p> <p>Определять характер возможной ошибки при употреблении синонимов, антонимов, паронимов, омонимов.</p> <p>Осознавать выразительные возможности указанных групп слов, находить их в литературном произведении.</p> <p>Определять роль изобразительно-выразительных средств в создании литературного образа и настроения художественного произведения, уметь сознательно употреблять их в своей</p>

<p>Лексикография</p>	<p>речи.</p> <p>Осознавать внелитературный характер слов и выражений лексики, имеющей ограниченную сферу употребления.</p> <p>Воспитывать литературный и речевой вкус, влияющий на общую культуру личности.</p> <p>Уметь объяснить значение и происхождение фразеологизмов.</p> <p>Уметь использовать словари разных типов для сбора лингвистической информации</p>
Фонетика. Графика. Орфоэпия (2 ч)	
<p>Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии.</p> <p>Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков. Фонетический разбор.</p> <p>Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение</p>	<p>Владеть основными терминами и понятиями раздела.</p> <p>Уметь объяснять причины появления возможных ошибок, связанных с фонетическими процессами в слове.</p> <p>Уметь выполнять фонетический разбор. Вырабатывать правильное литературное произношение.</p> <p>Уметь при необходимости сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка.</p> <p>Уметь находить в литературном произведении фонетические средства создания выразительности, определять их роль в произведении</p>
Морфемика и словообразование (4ч)	
<p>Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и не- производные. Морфемный разбор слова.</p> <p>Словообразование.</p> <p>Морфологические способы словообразования.</p> <p>Понятие словообразовательной цепочки.</p> <p>Неморфологические способы словообразования.</p>	<p>Владеть основными терминами и понятиями раздела.</p> <p>Употреблять их при выполнении аналитических упражнений по морфемике и словообразованию.</p> <p>Понимать принципиальное отличие между морфологическим и неморфологическим способами образования слов, между словообразованием и формообразованием.</p> <p>Осознавать разницу между</p>

<p>семантики и грамматики языка.</p> <p>Словообразование.</p> <p>Основные способы семантического и грамматического словообразования в современном русском языке</p>	<p>омонимичными, антонимичными и синонимичными морфемами.</p> <p>Осознавать стилистические возможности морфем.</p> <p>Находить в тексте художественного произведения слова с стилистически окрашенными морфемами.</p> <p>Уметь объяснять роль стилистически окрашенных морфем в создании образа, портрета, пейзажа в художественном произведении</p>
Морфология и орфография (46 ч)	
<p>Орфография</p> <p>Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.</p> <p>Принципы русской орфографии.</p> <p>Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.</p> <p>Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.</p> <p>Чередующиеся гласные в корне слова.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе правила орфографии.</p> <p>Осмысливать основные принципы русской орфографии, формировать на этой основе орфографическую грамотность</p>
<p>Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после <i>ц</i>.</p> <p>Правописание звонких и глухих согласных. Правописание непроизносимых согласных и сочетаний <i>сч</i>, <i>зч</i>, <i>щч</i>, <i>жсч</i>, <i>стч</i>, <i>здч</i>.</p> <p>Правописание двойных согласных.</p> <p>Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки <i>пре-</i> и <i>при-</i>.</p> <p>Гласные <i>и</i> и <i>ы</i> после приставок.</p> <p>Употребление <i>ъ</i> и <i>ъ</i>.</p> <p>Употребление прописных и строчных букв. Правила переноса слов</p>	
<p>Самостоятельные части речи</p> <p>Имя существительное</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в</p>

<p>Имя существительное как часть речи. Лексико- грамматические разряды имён существительных. Род имён существительных. Распределение существительных по родам.</p> <p>Существительные общего рода.</p> <p>Определение и способы выражения рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур.</p> <p>Число имён существительных.</p> <p>Падеж и склонение имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.</p> <p>Правописание падежных окончаний имён существительных. Варианты падежных окончаний.</p> <p>Гласные в суффиксах имён существительных. Правописание сложных имён существительных.</p> <p>Составные наименования и их правописание</p>	<p>основной школе сведения об имени существительном как части речи.</p> <p>Определять грамматические признаки имени существительного.</p> <p>Определять признаки рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур.</p> <p>Уметь на этой основе выбирать верные формы сочетающихся с именами существительными имён прилагательных и глаголов прошедшего времени.</p> <p>Понимать особенности выбора падежных окончаний имён существительных, выбирать верные в стилистическом и грамматическом плане варианты окончаний.</p> <p>Обобщить правила написания сложных имён существительных и составных наименований. Выполнять морфологический разбор имён существительных</p>
<p>Имя прилагательное</p> <p>Имя прилагательное как часть речи. Лексико- грамматические разряды имён прилагательных. Качественные прилагательные.</p> <p>Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения.</p> <p>Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности.</p> <p>Прилагательные относительные и притяжательные</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об имени прилагательном как части речи.</p> <p>Выявлять стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения и на этой основе выбирать верные грамматические формы степеней сравнения имён прилагательных.</p> <p>Выявлять особенности образования и употребления кратких прилагательных.</p> <p>Уметь выбирать синонимические формы полных и кратких имён прилагательных.</p> <p>Обосновывать свой выбор.</p> <p>Выполнять морфологический разбор имён прилагательных</p> <p>Обоснованно выбирать верные формы падежных окончаний имён прилагательных.</p>

<p>Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных.</p> <p>Переход прилагательных из одного разряда в другой.</p> <p>Морфологический разбор имён прилагательных. Правописание окончаний имён прилагательных.</p> <p>Склонение качественных и относительных прилагательных.</p> <p>Особенности склонения притяжательных прилагательных на <i>-ий</i>.</p> <p>Правописание суффиксов имён прилагательных. Правописание <i>и</i> и <i>ии</i> в суффиксах имён прилагательных.</p> <p>Правописание сложных имён прилагательных</p>	<p>Объяснять выбор написания имён прилагательных, использовать изобразительно-выразительные возможности имён прилагательных в речи.</p> <p>Находить в текстах художественных произведений имена прилагательные, выявлять эпитеты и определять их роль в создании образа и настроения</p>
<p>Имя числительное</p> <p>Имя числительное как часть речи.</p> <p>Лексико-грамматические разряды имён числительных. Простые, сложные и составные числительные.</p> <p>Морфологический разбор имён числительных. Особенности склонения имён числительных.</p> <p>Правописание имён числительных.</p> <p>Употребление имён числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об имени числительном как части речи.</p> <p>Производить морфологический разбор имени числительного.</p> <p>Анализировать особенности склонения имён числительных.</p> <p>Понимать особенности употребления имён числительных в речи.</p> <p>Употреблять в собственной речи верные формы имён числительных</p>
<p>Местоимение</p> <p>Местоимение как часть речи. Разряды местоимений.</p> <p>Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.</p> <p>Морфологический разбор местоимений.</p> <p>Правописание местоимений</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о местоимении как части речи.</p> <p>Выявлять стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.</p> <p>Выполнять морфологический разбор местоимений.</p> <p>Соблюдать правила правописания местоимений в речевой практике</p>

<p>Глагол</p> <p>Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола.</p> <p>Инфинитив как начальная форма глагола. Категория вида русского глагола.</p> <p>Переходность/непереходность глагола.</p> <p>Возвратные глаголы.</p> <p>Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное).</p> <p>Категория времени глагола.</p> <p>Спряжение глагола.</p> <p>Две основы глагола.</p> <p>Формообразование глагола.</p> <p>Морфологический разбор глаголов.</p> <p>Правописание глаголов</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о глаголе как части речи.</p> <p>Понимать особенности грамматических категорий глагола.</p> <p>Употреблять в речи правильные глагольные формы.</p> <p>Уметь правильно образовывать формы глагола. Выполнять морфологический разбор глагола.</p> <p>Выбирать и обосновывать верные варианты глагола в собственной речевой практике.</p> <p>Определять роль глаголов в предложении и тексте</p>
<p>Причастие</p> <p>Причастие как особая глагольная форма. Признаки глагола и прилагательного у причастий.</p> <p>Морфологический разбор причастий.</p> <p>Образование причастий.</p> <p>Правописание суффиксов причастий.</p> <p><i>Н ипп</i> в причастиях и отглагольных прилагательных.</p> <p>Переход причастий в прилагательные и существительные</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о причастии как особой форме глагола.</p> <p>Выполнять морфологический разбор причастия.</p> <p>Понимать особенности образования причастий с учётом грамматических и сочетательных норм.</p> <p>Употреблять верные формы причастий в собственной речи, обосновывать свой выбор</p>
<p>Деепричастие</p> <p>Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий.</p> <p>Морфологический разбор деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о деепричастии как особой форме глагола.</p> <p>Выполнять морфологический разбор деепричастия Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о деепричастии как особой форме глагола. Осознавать процессы, приводящие к переходу</p>

	<p>деепричастий в наречия и предлоги.</p> <p>Определять роль деепричастий в предложении и тексте</p>
<p>Наречие</p> <p>Наречие как часть речи.</p> <p>Разряды наречий.</p> <p>Морфологический разбор наречий.</p> <p>Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия, оканчивающиеся на шипящий. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о наречии как о части речи.</p> <p>Производить морфологический разбор наречий. Выявлять признаки выбора написаний наречий, применять правила в речевой практике.</p> <p>Определять стилистические возможности наречий, осознавать необходимость верного употребления наречий в собственной речевой практике</p>
<p>Слова категории состояния</p> <p>Грамматические особенности слов категории состояния.</p> <p>Омонимия слов категории состояния, наречий на -о, -е и кратких прилагательных ср. р. ед. ч. Морфологический разбор слов категории состояния</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о категории состояния как о части речи.</p> <p>Понимать сложность выявления слов категории состояния и их отличия от наречий на -о, -е и кратких прилагательных ср. р. ед. ч. Выполнять морфологический разбор слов категории состояния.</p> <p>Определять роль слов категории состояния в предложении и тексте</p>
<p>Служебные части речи</p> <p>Предлог</p> <p>Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об особенностях служебных частей речи.</p> <p>Выполнять морфологический разбор предлогов.</p> <p>Объяснять написание предлогов.</p> <p>Выявлять стилистические и грамматические особенности употребления предлогов</p>
<p>Союзы и союзные слова</p> <p>Союз как служебная часть речи.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в</p>

<p>Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова.</p> <p>Морфологический разбор союзов.</p> <p>Правописание союзов</p>	<p>основной школе сведения о союзах и их грамматических признаках.</p> <p>Выполнять морфологический разбор союзов.</p> <p>Объяснять написание союзов.</p> <p>Определять роль союзов в предложении и тексте.</p> <p>Употреблять союзы в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка</p>
<p>Частицы</p> <p>Частица как служебная часть речи.</p> <p>Разряды частиц.</p> <p>Морфологический разбор частиц.</p> <p>Правописание частиц. Раздельное и дефисное на- писание частиц.</p> <p>Частицы <i>не</i> и <i>ни</i>, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> с различными частями речи</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о частицах и их грамматических признаках.</p> <p>Выполнять морфологический разбор частиц. Объяснять выбор верного написания частиц. Определять роль частиц в предложении и тексте.</p> <p>Употреблять частицы в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка</p>
<p>Междометие.</p> <p>Звукоподражательные слова</p> <p>Междометие как особый разряд слов.</p> <p>Звукоподражательные слова.</p> <p>Морфологический разбор междометий.</p> <p>Правописание междометий.</p> <p>Функционально-стилистические особенности употребления междометий</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о междометиях и их грамматических признаках.</p> <p>Выполнять морфологический разбор междометий.</p> <p>Объяснять выбор верного написания междометий.</p> <p>Определять роль междометия в предложении и тексте.</p> <p>Употреблять междометия в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка</p>
<p>Повторение и обобщение изученного. Итоговый лингвистический проект (2 ч)</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные сведения о частях речи, их грамматических признаках, правописных нормах и стилистических возможностях употребления</p>

11 класс

<p>Основное содержание курса</p>	<p>Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся</p>
Синтаксис и пунктуация (47 ч)	
<p>Основные понятия синтаксиса и пунктуации</p> <p>Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ</p>	<p>Знать основные принципы русской пунктуации.</p> <p>Выполнять пунктуационный анализ</p>
<p>Словосочетание Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.</p> <p>Синтаксический разбор словосочетания</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о словосочетаниях, их строении и значении.</p> <p>Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению и строению словосочетания</p>
<p>Предложение Понятие о предложении. Основные признаки предложения.</p> <p>Классификация предложений. Предложения простые и сложные.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о предложениях, их строении и значении.</p> <p>Выявлять особенности строения и значения простых предложений.</p>
<p>Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространён-</p>	<p>Моделировать предложения различной структуры в соответствии с коммуникативной задачей высказывания, употреблять их в собственной речевой практике.</p> <p>Правильно согласовывать подлежащее и сказуемое.</p> <p>Выполнять синтаксический и пунктуационный анализ простых осложнённых предложений.</p> <p>Создавать синонимические конструкции простых предложений.</p>

<p>ные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении.</p> <p>Соединительное тире.</p> <p>Интонационное тире.</p> <p>Порядок слов в простом предложении. Инверсия.</p> <p>Синонимия разных типов простого предложения.</p> <p>Простое осложнённое и неосложнённое предложение.</p> <p>Синтаксический разбор простого предложения</p>	<p>Понимать и использовать в своей речи выразительные возможности порядка слов в предложении.</p> <p>Сопоставлять и анализировать синонимические предложения разной структуры, выявлять их различия.</p> <p>Корректировать интонацию простого предложения в зависимости от структуры, значения, речевого замысла.</p> <p>Интонационно правильно выделять логическое ударение в предложениях</p>
<p>Однородные члены предложения</p> <p>Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.</p> <p>Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об однородных членах предложения, способах их соединения.</p> <p>Выполнять синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами.</p> <p>Моделировать предложения с различными рядами однородных членов.</p> <p>Выявлять выразительные возможности однородных членов предложения.</p> <p>Наблюдать и анализировать, как изменяется характер восприятия предложений в зависимости от включения различных рядов однородных членов</p>
<p>Обособленные члены предложения</p> <p>Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения.</p> <p>Обособленные приложения.</p> <p>Обособленные обстоятельства.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об обособленных членах предложения.</p> <p>Находить в тексте предложения с обособленными членами, определять их выразительные возможности.</p> <p>Анализировать структурные</p>

<p>Обособленные дополнения.</p> <p>Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте</p>	<p>особенности предложений с обособлениями и расставлять на этой основе знаки препинания в предложениях с обособленными членами.</p> <p>Моделировать предложения с обособленными членами. Уметь выполнять синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами</p>
<p>Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением</p> <p>Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.</p> <p>Моделировать предложения с включением в них обращений и вводных слов.</p> <p>Учитывать выразительные возможности обращений, вводных слов и вставных конструкций при анализе художественного текста.</p> <p>Использовать выразительные возможности обращений и вставных конструкций в речи</p>
<p>Сложное предложение</p> <p>Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.</p> <p>Сложносочинённое предложение.</p> <p>Знаки препинания в сложносочинённом предложении.</p> <p>Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о сложном предложении.</p> <p>Понимать синонимию сложного предложения. Уметь моделировать сложные предложения разной синтаксической структуры, преобразовывать сложные предложения в простые и наоборот.</p>
<p>Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным.</p> <p>Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным.</p>	<p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения.</p> <p>Различать смысловые и грамматические особенности сложных предложений разных видов.</p> <p>Уметь использовать сложные</p>

<p>Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.</p> <p>Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац. Синонимия разных типов сложного предложения</p>	<p>предложения разной структуры при создании собственного текста</p>
<p>Предложения с чужой речью</p> <p>Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о предложениях с чужой речью.</p> <p>Анализировать структурные особенности предложений с чужой речью.</p> <p>Выявлять основные пунктуационные признаки, определяющие постановку знаков препинания в предложениях с чужой речью.</p> <p>Уметь пользоваться синонимическими возможностями предложений с чужой речью разных типов.</p> <p>Правильно употреблять знаки препинания при цитировании</p>
<p>Употребление знаков препинания</p> <p>Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.</p> <p>Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные сведения об употреблении знаков препинания.</p> <p>Понимать смыслоразличительную функцию знаков препинания.</p> <p>Уметь анализировать трудные случаи пунктуационного оформления письменного высказывания</p>
<p>Речь. Речевое общение. Культура речи (9 ч)</p>	

<p>Язык и речь: Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение. Правильность речи.</p> <p>Понятие о норме литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.</p> <p>Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.</p> <p>Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать сведения о языке и речи.</p> <p>Уметь находить информацию о языковой норме в разных типах лингвистических словарей.</p> <p>Видеть ошибки и исправлять их в соответствии с нормами русского литературного языка.</p> <p>Определять качества хорошей речи.</p> <p>Соблюдать требования к коммуникативным качествам хорошей речи в собственной речевой практике.</p> <p>Моделировать ораторские тексты разной направленности, различных речевых жанров</p>
---	--

Стилистика (9 ч)

<p>Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.</p> <p>Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык художественной литературы.</p> <p>Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров</p>	<p>Понимать стилистические требования к организации избранного говорящим языкового материала.</p> <p>Находить при анализе художественного текста различные тропы.</p> <p>Уметь доказать принадлежность текста к тому или иному стилю, различать стили речи по лексическим, морфологическим, синтаксическим признакам.</p> <p>Уметь сопоставлять тексты разных стилей. Знать жанры, характерные для каждого стиля речи.</p>
--	---

<p>Из истории русского языкознания. М.В. Ломоносов. А.Х. Востоков. Ф.И. Буслаев. В.И. Даля. Я.К. Грот. А.А. Шахматов. Д.Н. Ушаков. В.В. Виноградов. С.И. Ожегов. Итоговый лингвистический проект</p>	<p>Уметь создавать тексты разных стилей и жанров.</p> <p>Знать и уметь сформулировать основные признаки текста.</p> <p>Различать функционально-смысловые типы речи.</p> <p>Моделировать тексты разных стилей и типов в зависимости от</p>
--	---

	<p>речевого замысла и поставленной задачи подготовленного сообщения.</p> <p>Расширять лингвистический кругозор. Осознавать роль великих русских учёных-лингвистов в истории русского языкознания</p>
Повторение и систематизация изученного (3 ч)	<p>Повторить, обобщить и систематизировать сведения, полученные в ходе обучения курсу в 10—11 классах</p>

Критерии и нормы оценки знаний и умений учащихся

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку «Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

- 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- 3) объем различных видов контрольных работ;
- 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

- 1) знание полученных сведений о языке;
- 2) орфографические и пунктуационные навыки;
- 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка

«2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения - формы основные проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Примечание:

1 При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2 Если объем сочинения в полтора - два раза больше указанного в настоящих нормах, то

при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 - 3 - 2, 2 - 2 - 3; «3» ставится при соотношениях: 6 - 4 - 4 , 4 - 6 - 4, 4 - 4 -

6 При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3 Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта

тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4 На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях. Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок - орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка «5»

1 Содержание работы полностью соответствует теме.

2 Фактические ошибки отсутствуют.

3 Содержание излагается последовательно.

4 Работа отличается богатством словаря, разнообразие используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5 Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 - 2 речевых недочета.
Грамотность:

допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4»

1 Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2 Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3 Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4 Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
5 Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.
В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 - 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3»

1 В работе допущены существенные отклонения от темы.
2 Работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3 Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4 Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление
5 Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.
В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2»

1 Работа не соответствует теме.
2 Допущено много фактических неточностей.
3 Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
4 Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
5 Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы). При оценке обучающихся работ учитывается:

1) степень самостоятельности учащегося;

- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок. Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться. Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа

возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1 полнота и правильность ответа;
- 2 степень осознанности, понимания изученного;
- 3 языковое оформление ответа.

Оценка «5»

Критерии

Ученик 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых

понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

2 излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4»

Критерии

Ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3»

Критерии

Ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

2 излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2»

Критерии

Ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Отметка 2 отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Литература для учителя

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2 ч.
2. Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. Методическое пособие. Тематическое планирование. Поурочные разработки к учебнику Н.Г. Гольцовой, И.В. Шамшина, М.А. Мищериной «Русский язык». 10—11 классы.
3. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык: ЕГЭ: пособие для учащихся.
4. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Контрольные тесты: орфография и пунктуация. 10—11 классы: пособие для учащихся.
5. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык в таблицах. 10—11 классы.
6. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык: трудные вопросы морфологии. 10—11 классы.